16 9bre 77

Drouot

TABLEAUX MODERNES
A. DIOT
43 Rue Laffitte PARIS

Annoté aux Aq.es Dessins

Collection d'un Amateur

AQUARELLES

TABLEAUX, DESSINS

DE

L'ÉCOLE MODERNE

Me CHARLES OUDART
COMMISSAIRE-PRISEUR

M. EMILE BARRE
EXPERT

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront *cinq centimes par franc* en sus des enchères, applicables aux frais.

L'Exposition mettant les Adjudicataires à même de se rendre compte de l'état et de la nature des objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

CATALOGUE

D'AQUARELLES

TABLEAUX, DESSINS

DE

L'ÉCOLE MODERNE

COMPOSANT

La Collection d'un Amateur

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 3

Le Vendredi 16 Novembre 1877

A DEUX HEURES ET DEMIE

Me CHARLES OUDART
COMMISSAIRE-PRISEUR
31, rue Le Peletier

M. ÉMILE BARRE
EXPERT
20, Chaussée-d'Antin

EXPOSITION PUBLIQUE

LE JEUDI 15 NOVEMBRE 1877, DE 1 HEURE 1/2 A 5 HEURES 1/2

DÉSIGNATION

AQUARELLES

DESSINS

ANDRÉ (JULES)

1. — Paysage avec personnages et animaux.

Dessin.

ARANDA (JUEZ)

2. — Le Joueur d'ophicléide.

Dessin à la plume.

BEAUMONT (DE)

3. — Le Repos.

Aquarelle.

BELLANGÉ (HIPPOLYTE)

4. — Le Retour du marché.

Aquarelle.

BERNE-BELLECOUR

5. — Chasseur de Vincennes dans la tranchée.

Aquarelle.

BENOUVILLE (ACHILLE)

6. — Campagne de Rome.

Aquarelle.

BÉRARD (DE)

7. — Le Camp d'Ismaïlia.

Aquarelle.

BODMER

8. — Cavaliers indiens.

Dessin à la sépia.

BONHEUR (ROSA)

9. — Le Marché aux chevaux.

Dessin.

COROT

10. — Paysage.

Dessin.

DECAMPS

11. — Château de Saint-Germain.

Fusain.

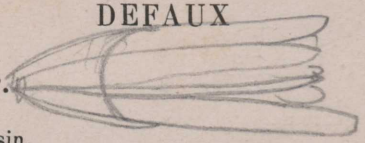
DETAILLE

12. — Soldat prussien.

Dessin.

DEFAUX

13. — Poulailler.



Dessin.

DETTI

14. — Dans le Parc.

Aquarelle.

DETTI

15. — Types italiens.

Aquarelle.

DETTI

16. — Les Pifferari.

Aquarelle.

DETTI

17. — Le Toréador.

Aquarelle.

DETTI

18. — Le Curieux.

Aquarelle.

DETTI

19. — Intérieur de cuisine.

Aquarelle.

FROMENTIN (Eugène)

20. — Cavalier.

Dessin.

FOSSATI

21. — Intérieur de l'église Sainte-Sophie.

Aquarelle.

GAVARNI

22. — Le Lazzarone.

Sépia.

GRENIER

23. — Le Vieux Troupier.

Dessin à la sépia.

HARPIGNIES

24. — Paysage avec cours d'eau.

Aquarelle.

HARPIGNIES

25. — Le Château de Pau.

Aquarelle.

HARPIGNIES

26. — Sur la Jetée.

Aquarelle.

HARPIGNIES

27. — Soleil couchant.

Aquarelle.

HEBERT

28. — Jeune Fille.

Dessin au crayon.

HEREAU (JULES)

29. — La Sortie du Troupeau.

Dessin.

HERSON (E.)

30 — Bords de la Loire.

Aquarelle.

JACQUE (CHARLES)

31. — Le Tapis franc.

Dessin.

JAZET

32. — Les Saltimbanques.

Aquarelle.

JOHANOT (TONY)

33. — Ève.

Aquarelle.

LAMI (Eug.)

34. — Hussards.

Aquarelle.

LAMI (Eug.)

35. — Cuirassier.

Aquarelle.

LE POITEVIN (Eugène)

36. — Marine, clair de lune.

Aquarelle.

LELOIR

37. — L'Oiseau envolé.

Dessin à la plume.

MERGET (Hubert)

38. — La Montée.

Aquarelle.

MUNKACSY

39. — Épisode de la guerre de Hongrie.

Dessin.

PETTENKOFEN

40. — Pendant la bataille.

Aquarelle.

RAFFET

41. — Combat naval.

Aquarelle.

REGNAULT (Henri)

42. — L'Attelage.

Dessin au crayon.

REYÉ (H.)

43. — Souvenir de la Suisse.

Dessin au fusain.

REYÉ (H.)

44. — Forêt de Fontainebleau.

Dessin au fusain.

ROUGERON

45. — Le Marchand de poissons espagnol.

Aquarelle.

SAINT-FRANÇOIS

46. — Forêt de Sapins.

Aquarelle.

SCHLESINGER

47. — La Fille du pêcheur.

Aquarelle.

SIMONETTI

48. — Pâtre italien.

Aquarelle.

SIMONETTI

49. — A la Fontaine.

Aquarelle.

SIMONETTI

50. — Un Pifferaro.

Aquarelle.

SIMONETTI

51. — Bûcheron italien.

Aquarelle.

TROYON (Constant)

52. — Paysage.

Aquarelle.

TROYON (Constant)

53. — Paysage avec animaux.

Aquarelle.

TROYON (Constant)

54. — Paysage.

Aquarelle.

TAPIRO

55. — Moine.

Aquarelle.

TAIÉE

56. — Paysage avec cours d'eau.

Dessin à la plume.

TAIÉE

57. — Le pendant.

VALERIO

58. — Le Concert.

Aquarelle.

VAN GEYERFELT

59. — Rue de Village.

Aquarelle.

VAN GEYERFELT

60. — Le pendant.

VEYRASSAT

61. — La Rentrée des foins.

Aquarelle.

VIBERT (J.-G.)

62. — Jeune Femme, costume chinois, soulevant une draperie.

Aquarelle.

WORMS

63. — Le Repas du muletier.

Aquarelle.

WYLD

64. — Venise.

Aquarelle.

WYLD

65. — Paysage.

Aquarelle.

ZICHY

66. — Les Déterreurs de morts.

Dessin.

TABLEAUX

BONVIN

67. — Intérieur de Taverne.

BOUDIN

68. — Sur la Plage.

COROT

69. — Environs de Rome.

COROT

70. — Paysage.

DAUMIER

71. — Avant l'audience.

DURAN (Carolin)

72. — Portrait de Femme.

HARPIGNIES

73. — Paysage.

HARPIGNIES

74. — Paysage avec ruines.

HARPIGNIES

75. — Le Chemin de halage.

JONKIND

76. — Canal de Hollande.

PISSARO

77. — Paysage; hiver.

PARIS. — Impr. J. CLAYE. — A. QUANTIN et Cie, rue Saint-Benoît. — (2032)

A Quantin imprimeur
F. S. Benoit 7 à Paris